

Erlebnisbad Saunadort

ARRIBA

www.arriba-erlebnisbad.de

124 m Wildwasserkanal

115 m Reifenrutsche

ARRIBA Erlebnisbad Am Hallenbad 14

22850 Norderstedt
info@arriba-erlebnisbad.de

Tel.: 040 / 521 98 4-0
(im wilhelm.tel.Netz kostenlos)
Fax: 040 / 521 98 4-17

10 m Familienrutsche

550 qm Wellenbecken

38 m Turborutsche

Am 5. Juni 2010 haben alle Norderstedter erneut Gelegenheit, das Kulturwerk an der Stormarnstraße am Norderstedter Stadtpark zumindestens von außen kennenzulernen. Es ist die dritte Musikveranstaltung am neuen Kulturzentrum dem „Kulturwerk am See“, das offiziell erst 2011 eingeweiht wird.

Die Anfahrt mit dem PKW erfolgt von der Schleswig-Holstein-Straße über die Stormarnstraße. Der Eintritt ist frei, aber am Eingang der Emanuel-Geibel-Strasse 1-3 findet eine Einlasskontrolle statt. Essen und Getränke dürfen nicht mitgebracht werden. Parkplätze sind ausgeschildert; diese gibt es rund um das Kulturwerk und nach 20 Uhr auf dem familia-Parkplatz. Ausdrücklich empfohlen wird jedoch zu Fuß oder mit dem Fahrrad zu kommen, denn das Kulturwerk liegt direkt am Norderstedter Stadtpark im Grünen.

Die vorhandene Fabrikrüine hat zweifelsfrei Charme, ein besonderes Flair. Mit der gemeinsamen Ausrichtung dieser Veranstaltung mit dem Kulturwerk Norderstedt möchten wir als Verein Music-Werkstatt e.V. auch ein Zeichen setzen. Sei es eine Zusammenarbeit bei kleineren Workshops, Konzerten im Kulturwerk, aber auch bei grösseren Events wie diesem Festival. Ganz besonders möchten wir uns bei allen Sponsoren bedanken ohne die dieses Festival nicht hätte stattfinden können. Unser besonderer Dank geht auch an all die freiwilligen Helfer. Diese bleiben häufig unerwähnt im Hintergrund, aber gerade sie tragen zum Gelingen einer solchen Veranstaltung wesentlich bei.

Weitere Informationen rund um das FESTIVAL KULTURWERK AM SEE erhält man auf unserer Internetseite www.harksheide.de
Wer unseren Verein Music-Werkstatt e.V. unterstützen möchte findet dort diesbezüglich auch alle notwendigen Informationen.

Allen Besuchern wünschen wir viel Spass !!!!!!!!!!!!!!!

Music- Werkstatt e.V. www.harksheide.de
c/o Wolfgang Sedlatschek info@harksheide.de
Norderstedt, Mai 2010 0172 45 34 248

Das Kulturwerk Norderstedt und die Music-Werkstatt, zwei kompetente Musikveranstalter in Norderstedt, präsentieren nun zum dritten Mal gemeinsam ein hochwertiges Konzertfestival vor einer außergewöhnlichen Kulisse. Mit dieser Veranstaltung lernen die Besucher das Gelände kennen, auf dem bis 2011 ein wichtiger Kulturstandort in der Stadt entstehen wird.

Rüdiger George Gabriele Richter
Kulturwerk Norderstedt

Kulturbüro
Norderstedt

MAGER ■■■■■
ANWALTS- & NOTARKANZLEI
URTE MAGER
Notarin & Rechtsanwältin
Fachanwältin für Familienrecht
Fachanwältin für Miet- und Wohnungsgesetzrecht

Glockenauer Damm 199 • 22851 Norderstedt
Tel 040/325 44 94 • www.kanzlei-mager.de

MUSICSTAR

die nächsten Konzerte im „Music Star“, Marktplatz 11:

- 18.5. Romi Mayes Band (USA)
- 19.5. Ruby Dee and the Snakehandlers (USA)
- 20.5. Matt Keating & Cassis (USA)
- 27.5. Janet Robin (USA)
- 28. & 29.5. Patricia Vonne Band (USA)
- 30.5. „Daddy“ Tommy Womack / Will Kimbrough (USA)
- 2.6. String Bone (Kanada)
- 3.6. Michael Weston King Band (England)
- 7.6. David Olney & Sergio Webb (USA)
- 12.7. Alastair Moock, Mare Wakefield, Jay Ottaway (USA)
- 28.8. ROCK AM MARKT IV (Falkenbergstrasse) mit One Bar Town (Deutschland /Dänemark), Elizabeth Lee´s Cozmico Mojo (Italien / USA), David Celia Band (Kanada) & Tom Gillam and Tractor Pull (USA)
- 2.9. Stefan George (USA)
- 14.9. Wishing Well (Australien)
- 18.9. Caroline Aiken Band (USA)
- 19.9. Richard Shindell (USA)
- 30.9. Headwater (USA)
- 3.10. Blame Sally (USA)
- 5.10. Eileen Rose & Rich Gilbert (USA / England)
- 10.10. Mark Olsson & Inguun Ringvold (USA / Norwegen)
- 12.10. Kirsty Mc Gee Duo (England)
- 13.10. Leeroy Stagger and the Wildflowers (Kanada)
- 17.10. Derrin Nauendorf & Carus Thompson (Australien)
- 19.10. Melanie Dekker Band (USA)
- 20.10. Iain Matthews (England)
- 2.11. US Rails (USA)
- 4.11. Rich Hopkins & The Luminarios (USA) Licht: Ulf Woitakowski
- 6.11. 805 (Deutschland) Videoschnitt: H.-J. Hiller, W. Sedlatschek
Layout/Web: Wolfgang Sedlatschek
- 9.11. Gordie Tentrees (USA) Fotos: Andreas Zambon, Ulf Woitakowski
- 14.11. & 15.11. Jack Hardy Band (USA)
- 20.12. Antje Duvokot (USA)
- 21.1. 2011 Werner Lämmerhirt (Deutschland)

Ton: Fritz Kappner, Wolfgang Sedlatschek
Karsten Kankowski, Andreas Baja
Video: Hans-Jürgen Hiller, Günter Neitzel
Thomas Niehaus, Wolfgang Sedlatschek
Videoschnitt: H.-J. Hiller, W. Sedlatschek
Layout/Web: Wolfgang Sedlatschek
Fotos: Andreas Zambon, Ulf Woitakowski

aktueller Stand immer auf: www.harksheide.de

FESTIVAL KULTURWERK AM SEE

Mark Selby and his Original Nashville Band

Carus and the True Believers

Jaimi Faulkner and Band

String Bone

plus very special guest

5-6-2010

Norderstedt, Stormarnstrasse, Beginn: 16⁰⁰ Uhr Eintritt frei

Stadwerke Norderstedt
MAGER ANWALTS- & NOTARKANZLEI
KI+C MEDIATOP Music-Werkstatt e.V.
wilhelm.tel
TRIBÜHNE
Sparda-Bank
STADAC
Hausmann Immobilien
Lufthansa
familia
Brauer GmbH
Sweeties

Mark Selby

and his original Nashville Band

Als Autor hatte Selby mehr als 10 Top-40-Hits, darunter vier Titel, die an der Spitze der Charts standen. Gemeinsam mit seiner Frau Tia Sillers schrieb er „There's Your Trouble“ für die Dixie Chicks, mit dem die Gruppe ihren ersten Grammy gewann. Am bekanntesten ist Selby wahrscheinlich als Co-Autor von Kenny Wayne Shepherd, mit dem er unter anderem „Blue on Black“ schrieb, einer Single, die vom Billboard Magazine zum Rock-Track des Jahres 1998 gewählt wurde.

Obwohl er als Autor hauptsächlich Countrymusik schreibt, (Trisha Yearwood, Wynonna Judd, Dixie Chicks) bevorzugt er als Musiker Blues-Rock..

Mark Selby stand mit Bluesgrößen wie B. B. King, Jeff Beck, John Mayer, Robert Cray, Lynyrd Skynyrd, Delbert McClinton, John Hiatt, The Fabulous Thunderbirds, Kenny Wayne Shepherd, Levon Helm und Junior Brown auf der Bühne.

Carus and the True Believers

Carus & the True Believers sind Teil der in den letzten Jahren stark aufgekomenen neuen australischen Roots-Szene und begeistern ihr Publikum mit einem Mix aus Rock, Reggae, Country & Folk. Eine grossartige Bühnenpräsenz mit sympathischem Kontakt zum Publikum machen jede Show zu einem besonderen Erlebnis. Die Band ist –wie nur wenige- in der Lage sich auf jeden Veranstaltungsort und jedes Publikum einzustellen. Jason McGann (Drums & Percussion) und Andy Fry (Bass) spielten + tourten u.a. mit dem John Butler Trio und gehören zur Crème de la Crème der australischen Musik. Zusammen mit Carus (Vocals, Guitar + Harmonica) – der Ende März 2007 die umjubelte John Butler Trio Tour in Deutschland eröffnete- treiben die True Believers sich und das Publikum immer wieder zu Höchstleistungen. Ein ganz grosser Live-Act, den man nicht verpassen darf ! Sie spielen ihr einziges Konzert in Norddeutschland auf dem Festival am Kulturwerk.

Jaimi Faulkner Band

Der australische Singer-Songwriter Jaimi Faulkner (26) aus Melbourne hat zu Recht den Ruf als begabter Songwriter und versierter Musiker verdient. Seine Originalität bezieht er aus einer Mischung aus Blues, Roots und Folkmusik. Mit 21 Jahren tauchte er mit dem beeindruckenden Debütalbum „Last Light“ in die australische Musikszene ein. Hoch gelobt von den Kritikern wurde das Album regelmäßig im Radio gespielt. Nachdem er im Jahr 2005 bei einigen von Australiens renommiertesten Festivals spielte, veröffentlichte Jaimi 2006 die gefühlvolle EP „Back To You“. Er konzentrierte sich auf seine Liveshows, u.a. als Support von Chris Whitley (USA), und trat beim amerikanischen Juke Joint Festival zusammen mit Jack Johnson auf. 2007 wurde Jaimi Faulkner als „Australian Blues/Roots Performer of the Year (band category)“ ausgezeichnet und durfte deshalb sein Heimatland Australien mit seiner Band bei der „International Blues Challenge“ in Memphis, Tennessee, vertreten. Das „Blues Revue Magazine“ betitelte die Band als eines der „Hot Power Trios“ des Wettbewerbs. Nun zum ersten Mal mit Band auf Tour auch in Europa.

String Bone

Der Kopf der kanadischen Band Stringbone ist der Gitarrist und Sänger Barry James Payne aus Stratford., Ontario. Payne ist ein kluger sensibler Kopf, der die Geschehnisse um ihn herum mit wachem Verstand beschreibt und vertont. Das neue Album „nadir“ ist wahrlich ein Meisterwerk. String Bone touren zum ersten Mal in Europa in der Besetzung Antonia Munro on violin, vocals and keyboards, Dan Henshall on upright bass and last but not least Barry James Payne an der Gitarre und Lead vocals.

plus very special guest

